

# Rosalba Ranalli

*Vicepresidente*

Nasce ad Ascoli Piceno dove frequenta l'Istituto Tecnico Commerciale, diplomandosi in Ragioneria. Vince un concorso al Ministero degli Interni e da 29 anni presta servizio presso la Prefettura di Ascoli Piceno dove ha ricoperto ruoli in diversi settori, venendo a contatto con diverse problematiche in special modo, in questi ultimi anni di affluenza migratoria, con persone da tutto il mondo arricchendo la sua cultura.

Dal padre appassionato di lirica apprende l'amore per la musica che coltiva, frequentando centri ed associazioni musicali e lirici italiani. In giovane età ha fatto parte di una associazione musicale culturale e ha frequentato anche come speaker le prime radio locali.

Per approfondire la sua conoscenza nella musica classica ed operistica, nel 1984 abbina una vacanza ad un corso di 2 settimane a Palma di Majorca, tenuto dal M° Victor Newman, partecipando come uditrice a lezioni di armonia e lezioni concerto di musica di autori americani dell'ottocento e di musicisti europei del novecento i cosiddetti "innovatori del '900" tra i quali Stravinsky, Rachmaninov, Bela Bartok, Scriabin, Shostakovich.

Il primo approccio con l'ABAC avviene nel 2000 casualmente, ascoltando un comunicato radio che dava il calendario degli "Itinerari Musicali" della stagione dell'Associazione. Decide di partecipare al concerto del 25 agosto dedicato a Brahms, eseguito dal Trio Brahms, di cui un componente è il prestigioso violoncellista tedesco Frieder Berthold; segue tutte le conferenze e ne rimane fortemente attratta sia a livello mentale che emozionale, tanto da organizzare l'estate successiva gruppi di partecipanti alla stagione degli "Itinerari Musicali attraverso le antiche Chiese. Dopo aver ascoltato il concerto "Omaggio a Bach" presso la Chiesa di S. Martino di Grottammare, violoncellista Roberto Cima, il fascino del luogo e della serata la induce a prendere contatto con l'ABAC e comincia ad interessarsi a questa realtà territoriale di grande prestigio.

Partecipa nel 2002 agli "Itinerari Musicali Riviera delle Palme" e al primo concorso

"Premio Franz Liszt. Nell'estate del 2003 si propone come portavoce dell'Associazione presso il Comune di Ascoli e insieme all'Assessorato Cultura della città, organizza gli "Itinerari Musicali Piceni".

Dal 2004 nell'Associazione riveste la carica di Vice-Presidente con la specifica mansione di responsabile eventi esterni.