

**5° CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE**  
**“Premio Franz Liszt”**

- 1) Il Concorso Pianistico Internazionale “Premio Franz Liszt” ha cadenza annuale, si svolge nelle città di Grottammare ed Ascoli Piceno ed è aperto a pianisti di qualsiasi nazionalità e di ambo i sessi che alla data del Concorso non abbiano superato l’età di 36 anni.
  
- 2) La Quinta Edizione del Concorso è prevista **dal 19 al 24 Ottobre 2010** e prevede tre Prove con l’obbligo dell’esecuzione a memoria così di seguito descritte:
  - **Prova Eliminatoria - (durata max di 20 minuti):**
    - *Uno Studio di F. Liszt (scelto dai 12 Trascendentali oppure 6 Grandi Studi da Paganini oppure dai 6 Studi da Concerto. Gli Studi Op. 1 sono esclusi);*
    - *Uno Studio o Toccata a scelta del Concorrente tra quelli di Chopin, Schumann, Saint-Saens, Rachmaninoff, Lyapunov, Skriabin o Prokofiev;*
    - *Un Preludio e Fuga dal Clavicembalo ben Temperato di J. S. Bach;*
    - *Uno o più brani a libera scelta del Concorrente.*
  
  - **Prova Semifinale - (durata max di 55 minuti)**

A questa prova accederanno massimo n. 18 Concorrenti che dovranno eseguire:

    - *Una o più importanti e significative composizioni di F. Liszt (Studi esclusi);*
    - *Una Sonata Classica a scelta tra quelle di Haydn, Mozart, Beethoven o Schubert (da eseguire senza ritornelli);*
    - *Una o più composizioni a libera scelta del Concorrente completamente diverse da quelle presentate nella Prova Eliminatoria.*
  
  - **Prova Semifinale - (durata max di 35 minuti)**

A questa prova accederanno massimo n. 4 Concorrenti che dovranno eseguire:

    - *Programma a libera scelta del Concorrente completamente diverso da quello presentato nelle prove precedenti.*
  
- 3) Per ragioni organizzative non saranno accettate più di 40 domande di iscrizione. Le stesse, saranno accettate in ordine di arrivo e, in caso di esubero, si procederà con una selezione sulla base dei curriculum artistici allegati. In caso di mancata accettazione il Concorso si impegna a restituire la tassa di iscrizione.
  
- 4) I Concorrenti iscritti al Concorso Pianistico Internazionale “Premio Franz Liszt” accettano implicitamente tutte le norme del regolamento pena l’esclusione dal Concorso stesso. In caso di reclami o di contestazioni, avrà valore ufficiale e legale solo quello redatto in lingua italiana. Sono esclusi dal Concorso coloro che hanno già vinto il Primo Premio Liszt **nelle precedenti Edizioni.**
  
- 5) Con decorrenza dal giorno della loro convocazione e finchè saranno in gara, tutti i candidati avranno gratuito a Grottammare il vitto e l’alloggio presso strutture indicate dalla Segreteria.

- 6) Ogni iscritto deve presentarsi alla Segreteria del Concorso nel giorno e nell'ora comunicatigli, munito di un documento di identificazione. L'ordine di presentazione dei candidati alle prove è alfabetico, partendo da una lettera estratta a sorte.
- 7) Il candidato che, per qualsiasi motivo, si trovi a prendere parte al Concorso (regolarmente convocato dalla segreteria) senza possedere tutti i requisiti previsti dal Regolamento, perde immediatamente ogni diritto relativo al Concorso stesso e a qualsiasi risarcimento.
- 8) I candidati per tutto il tempo in cui risultano concorrenti in gara, devono risiedere a Grottammare ed essere sempre reperibili. Un congruo numero di pianoforti per lo studio sarà a disposizione dei candidati.
- 9) Tutti i brani eseguiti devono essere editi. Lo stesso brano non può essere eseguito in prove differenti. I candidati dovranno suonare a memoria e mettere a disposizione della commissione giudicatrice, prima di ogni esecuzione, le musiche del loro programma, nell'edizione da essi usata. L'ordine di esecuzione dei brani che dovrà essere indicato nella domanda di iscrizione allegata al Regolamento è lasciato alla libera scelta del concorrente. Nella suddetta domanda il candidato **dovrà anche segnare**, a fianco di ciascun brano, **la relativa durata** (calcolata con la massima esattezza possibile al fine di garantire il rispetto della durata complessiva delle prove) e, per ciascun programma, il totale complessivo, comprensivo degli intervalli.
- 10) Le composizioni in più tempi o brani devono essere eseguite integralmente. Fanno eccezione quelle composizioni che hanno una esecuzione parziale anche nella normale prassi. I diritti relativi a qualsiasi registrazione o filmato realizzati durante le prove o durante qualsiasi manifestazione legata al 5° Concorso Pianistico Internazionale "Premio Franz Liszt" appartengono al Concorso e l'eventuale utilizzazione di questo materiale non comporterà il pagamento di alcun compenso ai concorrenti interessati. Eventuali variazioni del programma musicale devono pervenire alla segreteria entro il termine ultimo del **15 ottobre 2010 per mezzo di email**.
- 11) La Giuria sarà formata da eminenti Concertisti, Docenti e Musicisti di fama internazionale che, prima dei lavori di Giuria, rilasceranno una dichiarazione scritta con la quale dichiarare la propria posizione nei confronti dei Concorrenti in gara. Nel caso in cui uno o più Componenti della Giuria dovessero presentare allievi al Concorso si asterranno dalla votazione. Il Direttore Artistico del Concorso e/o un suo delegato farà parte della Giuria così come previsto dalla statuto del Concorso.
- 12) E' prevista l'assegnazione di Premi ex-aequo fatta eccezione per il Primo Premio. La Giuria ha facoltà di non assegnare uno o più premi nel caso in cui non si dovesse riscontrare un adeguato livello artistico.
- 13) Il pubblico è ammesso ad assistere a tutte le Prove e, nel corso della Prova Finale, potrà assegnare una borsa di studio tramite votazione del Finalista preferito.

- 14)** Le domande di partecipazione, complete di scheda di iscrizione compilata in ogni parte e debitamente sottoscritta, copia di un documento di identità o passaporto, breve curriculum artistico e copia dell'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione, dovranno essere inviate **entro e non oltre il 10 Ottobre 2010** a:

**Concorso Pianistico Internazionale "Premio Franz Liszt"  
AMAD "FRANZ LISZT"  
Via Firenze, 1 (Zona Ascolani)  
63013 Grottammare (AP)**

E' possibile, tuttavia, inviare tutta la documentazione al seguente indirizzo Email:

**[amad.premioliszt@gmail.com](mailto:amad.premioliszt@gmail.com)**

Tassa d'iscrizione di 150,00 Euro (al netto delle spese bancarie) da versare su:

**BIC SWIFT ICRA TRR980  
IBAN IT 45 S 08332 69470 000060101787 -  
Banca Picena Truentina - 63013 Grottammare (AP)**

intestato a:

**Concorso Pianistico Internazionale (International Piano Competition)  
"Premio Franz Liszt"  
63013 Grottammare (AP).**

- 15)** I Concorrenti dovranno essere presenti all'appello ed al sorteggio per l'ordine di presentazione alle prove il 19 Ottobre 2010 alle ore 15,00 presso sede che sarà loro comunicata tempestivamente. I ritardatari potranno essere ammessi alle prove solo ad insindacabile giudizio della Giuria ed occuperanno nell'ordine di presentazione il posto loro assegnato dalla stessa.
- 16)** Le decisioni della Giuria saranno in ogni caso inappellabili. In caso di reclami o contestazioni unico referente sarà il Direttore Artistico del Concorso. Foro competente quello di Ascoli Piceno.